

# Crick Zachary

## FICHE TECHNIQUE

Matériel optimal, toute configuration équivalente est acceptée  
06.11.02.12.23

### Façade

Puissance adaptée à la taille du lieu de représentation,  
(10W/pers) DNB, Nexo, EAW etc.

Console 24/8/2 avec EQ paramétrique

Départs façade sur EQ 2 X 31

1 Reverb, PCM 70 ou équivalent sur AUX 6

1 Delay, D-TWO TC electronic ou équivalent sur AUX 7

6 compresseurs, dbx 160, Drawner 241 etc.

1 Gate, Drawner etc.

### Retour

Nexo PS15

5 réseaux avec EQ 2 X 31

AUX 1 : Basse

AUX 2 : Guitare

AUX 3 : Guitare, chant devant

AUX 4 : Batterie

4 secteurs 230 V (guitare/chant, guitare, basse)

### Patch

1	K	B52 Shure	Comp1
2	Sn	B56 Shure	
3	Bottom	535 AKG	
4	Hh	535	
5	Rt1	B98 Shure	
6	Rt2	B98	
7	Rt3	B98	
8	OH J	535	
9	OH C	535	
10	Bass	DI active BSS	Comp2
11	Guitare 1	SM 57 Shure	
12	Guitare 2	SM 57 Shure	
13	Guitare electro	DI active BSS	
14	Vx	B87 Shure	Comp5
15	Vx 2	SM 58 Shure	Comp6
16	Spare Vx		
17	Ret Reverb L		
18	Ret Reverb R		
19	Ret Delay L		
20	Ret Delay R		
21	CD L		
22	CD R		

